

Ciclos Activos

CineInfinito: Puntos de Fuga, Foco: Ingmar Bergman, Día del Cine Español, Hágase la luz IV, Arquicines 3, Alianza Francesa, Pajareros, Mujeres de Cine, Boetticher/Scott, Filmoteca Junior, La Llave Azul, Noches en vilo, Sesiones Especiales

Miércoles 2 de octubre

Día del Cine Español

17.30: LOS SANTOS INOCENTES

Mario Camus, España, 1984, 103 min., V.O.E.

Entrada gratuita

Hágase la luz IV

20.00: VISUALIST

Pedro Pantaleón, Manu Cid, España, 2024, 65 min.

Entrada gratuita.

Jueves 3 de octubre

CineInfinito: Puntos de Fuga

17.30: SMITHEREENS (LA CHICA DE NUEVA YORK)

Susan Seidelman, EE.UU., 1982, 89 min., V.O.S.E.

Mujeres de Cine

20.00: REMEMBER MY NAME

Elena Molina, España, 2023, 76 min., V.O.E.

Entrada gratuita

Viernes 4 de octubre

Boetticher/Scott

17.30: TRAS LA PISTA DE LOS ASESINOS

Budd Boetticher, EE.UU., 1956, 78 min., V.O.S.E.

CineInfinito: Puntos de Fuga

20.00: EXTRAÑOS EN EL PARAÍSO

Jim Jarmusch, EE.UU., 1984, 89 min., V.O.S.E.

Sábado 5 de octubre

Hágase la luz IV

18.00: !ME (NOTme)

!ME (NOTme), España, 2024, 21 min.

Entrada gratuita.

CineInfinito: Puntos de Fuga

19.30: THE LEARNING TREE

Gordon Parks, EE.UU., 1969, 107 min., V.O.S.E.

CineInfinito: Puntos de Fuga

21.30: JUBILEE

Derek Jarman, Reino Unido, 1978, 106 min., V.O.S.E.

Domingo 6 de octubre

Día del Cine Español

17.30: LOS SANTOS INOCENTES

Mario Camus, España, 1984, 103 min., V.O.E.

Entrada gratuita

Día del Cine Español

20.00: TODO SOBRE MI MADRE

Pedro Almodóvar, España, 1999, 103 min., V.O.E.

Entrada gratuita

Martes 8 de octubre

Sesión especial

19.30: VIAJEROS

José Carlos Rojo, España, 2024, 16 min., V.O.E.

Presentación y coloquio. Entrada gratuita.

Miércoles 9 de octubre

Arquicines 3

17.30: HAPPY TOGETHER

Wong Kar-Wai, Hong Kong, 1997, 98 min., V.O.S.E.

Alianza Francesa

19.30: ALBATROS

Xavier Beauvois, Francia, 2021, 115 min., V.O.S.E.

Jueves 10 de octubre

CineInfinito: Puntos de Fuga

17.30: SWEET SWEETBACK'S BAADASSSSS SONG

Melvin Van Peebles, EE.UU., 1971, 97 min., V.O.S.E.

Mujeres de Cine

20.00: LA IMAGEN PERMANENTE

Laura Ferrés, España, 2023, 94 min., V.O.S.E.

Entrada gratuita

Viernes 11 de octubre

Alianza Francesa

17.00: ALBATROS

Xavier Beauvois, Francia, 2021, 115 min., V.O.S.E.

Arquicines 3

19.00: HAPPY TOGETHER

Wong Kar-Wai, Hong Kong, 1997, 98 min., V.O.S.E.

CineInfinito: Puntos de Fuga

21.00: GANJA & HESS

William Gunn, EE.UU., 1973, 110 min., V.O.S.E.

Sábado 12 de octubre

CineInfinito: Puntos de Fuga

17.30: LA CELDA DE CRISTAL (VARIETY)

Bette Gordon, EE.UU., 1983, 100 min., V.O.S.E.

Pajareros

19.30: BIRDSONG

Kathleen Harris, Irlanda, 2024, 52 min., V.O.S.E.

Domingo 13 de octubre

Filmoteca Junior

17.00: MADAGASCAR

Eric Darnell, Tom McGrath, EE.UU., 2005, 80 min., V.E.

Entrada gratuita

Sesión especial

18.30: PARTERAS, LA VOZ DE NUESTRAS ABUELAS

Laura Pertejo, Raquel Serdio, España, 2023, 36 min., V.O.E.

Presentación y coloquio. Entrada gratuita.

CineInfinito: Puntos de Fuga

20.00: ÁNGELES SIN PARAISO

John Cassavetes, EE.UU., 1963, 102 min., V.O.S.E.

Miércoles 16 de octubre

CineInfinito: Puntos de Fuga

17.30: TOUKI BOUKI

Djibril Diop Mambéty, Senegal, 1973, 90 min., V.O.S.E.

Arquicines 3

20.00: ALPHAVILLE

Jean-Luc Godard, Francia, 1965, 99 min., V.O.S.E.

Jueves 17 de octubre

CineInfinito: Puntos de Fuga

17.30: BAKURETSU TOSHI (BURST CITY)

Sogo Ishii, Japón, 1982, 115 min., V.O.S.E.

Sesión especial

20.00: TEATRO: DEBAJO DEL PUENTE

Zenbatu Teatro, España, 2023, 120 min.

[Presentación y coloquio.](#) **Entrada gratuita.**

Viernes 18 de octubre

Boetticher/Scott

17.00: LOS CAUTIVOS

Budd Boetticher, EE.UU., 1957, 78 min., V.O.S.E.

Arquicines 3

19.00: AALTO

Virpi Suutari, Finlandia, 2020, 103 min., V.O.S.E.

Entrada gratuita

CineInfinito: Puntos de Fuga

21.00: CIELO LÍQUIDO

Slava Tsukerman, EE.UU., 1982, 112 min., V.O.S.E.

Sábado 19 de octubre

Arquicines 3

17.30: HAPPY TOGETHER

Wong Kar-Wai, Hong Kong, 1997, 98 min., V.O.S.E.

Pajareros

19.30: CENTINELAS DEL VIENTO

Juan Luis Santos, España, 2023, 77 min., V.O.E.

Domingo 20 de octubre

Arquicines 3

17.30: ALPHAVILLE

Jean-Luc Godard, Francia, 1965, 99 min., V.O.S.E.

CineInfinito: Puntos de Fuga

20.00: ROSTROS (FACES)

John Cassavetes, EE.UU., 1968, 130 min., V.O.S.E.

Martes 22 de octubre

CineInfinito: Puntos de Fuga

20.00: METAMKINE

Proyección en vivo (16 mm.) con música en directo, 90 min.

Miércoles 23 de octubre

Arquicines 3

17.30: A TIEMPO COMPLETO

Eric Gravel, Francia, 2021, 87 min., V.O.S.E.

Sesión especial

19.30: SIEMPRE ALICE

Richard Glatzer, Wash Westmoreland, EE.UU., 2014, 101 min.

[Presentación y coloquio.](#) **Entrada gratuita.**

Jueves 24 de octubre

Mujeres de Cine

17.30: O CORNO

Jaione Camborda, España, 2023, 99 min., V.O.S.E.

Entrada gratuita

La Llave Azul

20.00: SAFE PLACE

Juraj Lerotic, Croacia, 2022, 102 min., V.O.S.E.

[Presentación y coloquio.](#)

Viernes 25 de octubre

La Llave Azul

17.00: SAFE PLACE

Juraj Lerotic, Croacia, 2022, 102 min., V.O.S.E.

Arquicines 3

19.00: A TIEMPO COMPLETO

Eric Gravel, Francia, 2021, 87 min., V.O.S.E.

Noches en vilo

21.30: EL ÍNCUBO

John Hough, Canadá, 1981, 93 min., V.O.S.E.

Sábado 26 de octubre

CineInfinito: Puntos de Fuga

17.30: CHAMELEON STREET

Wendell B. Harris Jr., EE.UU., 1989, 94 min., V.O.S.E.

Pajareros

19.30: APAGA LAS LUCES, TEXAS

Daniel Sheire, EE.UU., 2024, 64 min., V.O.S.E.

Domingo 27 de octubre

Filmoteca Junior

17.30: MADAGASCAR 2

Eric Darnell, Tom McGrath, EE.UU., 2008, 89 min., V.E.

Entrada gratuita

CineInfinito: Puntos de Fuga

20.00: MARIDOS

John Cassavetes, EE.UU., 1970, 142 min., V.O.S.E.

Miércoles 30 de octubre

Foco: Ingmar Bergman

17.30: LOS COMULGANTES

Ingmar Bergman, Suecia, 1963, 80 min., V.O.S.E.

CineInfinito: Puntos de Fuga

20.00: LA LUZ (YELEN)

Souleymane Cissé, Malí, 1987, 101 min., V.O.S.E.

Jueves 31 de octubre

CineInfinito: Puntos de Fuga

17.30: KAMIKAZE HEARTS

Juliet Bashore, EE.UU., 1986, 87 min., V.O.S.E.

Mujeres de Cine

19.00: AS NEVES

Sonia Méndez, España, 2024, 83 min., V.O.S.E.

Entrada gratuita

CineInfinito: Puntos de Fuga

20.30: EL ENTE

Sidney J. Furie, EE.UU., 1982, 115 min.

Entrada gratuita.